

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 581
Приморского района Санкт-Петербурга

Принята педагогическим Советом
ГБОУ школы № 581
Приморского района
Санкт-Петербурга
от 31.08 2017 года
Протокол № 33

Утверждена

Приказ от 09 09 2017г

№ 18
Директор ГБОУ школы № 581

Меиссе И.О.



Рабочая программа
по русскому языку
6Б класса
на 2017-2018 учебный год

учитель:
Шилова О.И.

Санкт-Петербург
2017

Пояснительная записка.

1). Рабочая программа русскому языку для 6 класса на 2017-2018 учебный год предметной линии учебников издательства «Просвещение подготовлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС).

Преподавание учебного предмета «Русский язык» в основной школе осуществляется в соответствии с основными **нормативными документами:**

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (ФГОС основного общего образования) - для 5-7-х классов;
- Программа курса. «Русский язык» 5-9 классы. / Автор – составитель: Ладыженская Т.А. Москва.: Издательство «Просвещение», 2016. - (13-е издание). Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту.
- Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ школы № 581 с углубленным изучением технологии в соответствии с требованиями ФГОС на 2015-2020 год.
- Учебного плана ГБОУ школы № 581 с углубленным изучением технологии на 2017-2018 учебный год;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 (ред. от 21.04.2016) «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- **2 Используемый УМК:** комплект учебников и учебно-методических пособий, обеспечивающих образовательный процесс по русскому языку по данной программе.

Учебники	Учебные пособия	Методические пособия
Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс в 2-х частях: Учебник для общеобразовательных учреждений. ФГОС.М, «Просвещение», 2016.	1) Е.А.Ефремова. Русский язык. 6 класс. Рабочая тетрадь, Москва, «Просвещение», 2016. 2) ФГОС. Новый образовательный стандарт. Русский язык. Тематический контроль. Под редакцией И.П.Цыбулько, «Национальное образование», М., 2012	1) Л.А.Тростенцова, М.М.Стракевич, Т.А.Ладыженская. Русский язык. 6 класс. Дидактические материалы, М., «Просвещение», 2014 2) Е.В.Селезнёва. Диктанты по русскому языку. К учебнику М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Л.А.Тростенцовой и др. «Русский язык. 6 класс», «Экзамен», М., 2014

	3) Л.А.Ахременкова «К пятёрке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором». Русский язык. 6 класс, М., «Просвещение», 2015.	3) Лингвистический тренажёр. Г.А.Богданова. Тестовые задания по русскому языку. 6 класс, М., «Просвещение», 2016
--	--	---

3).Рабочая программа полностью соответствует требованиям

«Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) и составлена на основе рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов М.Т.Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, которая полностью соответствует новым образовательным стандартам по русскому языку и входит в состав УМК. Рекомендована министерством образования и науки Российской Федерации. Москва, «Просвещение», 2016 год (13-е издание). На изучение русского языка в 6 классе отводится 6 часов в неделю, 34 недели в год. Согласно учебному плану ОО. Итого 204 часа за учебный год. Отличительных особенностей по сравнению с авторской программой (изменение количества часов на изучение отдельных тем, перестановка порядка изучения тем, расширение содержания учебного материала) нет.

Программа построена с учётом принципов системности, научности, доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса. Уроки спланированы с учётом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, обучение русскому языку в 6 классе выстроено на высоком, но доступном уровне трудности. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом.

Для пробуждения познавательной активности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений и их взаимосвязь. Материал в программе подаётся с учётом возрастных особенностей учащихся.

Место предмета в федеральном базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений РФ предусматривает на изучение русского языка в 6 классе 6 часов в неделю. 34 недели в год. Согласно учебному плану ОО Итого 204 часа за учебный год. Отличительных особенностей по сравнению с авторской программой (изменение количества часов на изучение отдельных тем , перестановка порядка изучения тем , расширение содержания учебного материала) нет

4) Содержание учебной дисциплины

Вводный урок. Язык и общение(2+1ч)

Повторяем и изучаем 26 ч

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика и фразеология . Культура речи 8 часов

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Синтаксис и пунктуация (31 час).

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в-' корнях -гор- - -гар-, -кос- - -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика(14 часов)

Морфология. Орфография. Культура речи. (62 ч)

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 4 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Textoобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Морфемика(21 час)

Повторение и систематизация изученного в 5 классе (6ч) Сочинение на выбранную тему.

5 Формы организации учебной занятости:

классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении:

развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно- коммуникационные, здоровьесбережения.

- технология. Индивидуальная;
- Коллективная: фронтальная; парная; групповая;
- По способу оценивания используется традиционная т.е. «отметочная»

6 Основные виды учебной деятельности: связаны с метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Личностные УУД

- Понимать смысл своей действительности;
- определять роль результатов усвоения знаний;
осознавать эстетическую ценность русского языка, необходимость владения русским языком для учебной деятельности; анализировать себя как слушателя

Регулятивные УУД

- Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;
 - выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
 - составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
 - работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;
 - в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.
- Средством формирования регулятивных УУД служат технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД

- Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений;
- осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта;
- составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.). Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.);
- выделять все уровни текстовой информации;
- уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.

Коммуникативные УУД

- Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

7 Учебно – тематический план.

№	Название разделов и тем	Всего часов	В том числе	число	на	Планируемые результаты
			Уроки	работы по Р/Р	К/р	
1	Раздел 1. Язык. Речь. Общение.	4	4	-	-	Л.: осознавать эстетическую ценность русского языка, необходимость владения русским языком для учебной деятельности; анализировать себя как слушателя. М.: использовать виды чтения, разные правила и приёмы аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; вести самостоятельный поиск информации в СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста; извлекать актуальную информацию из текстов.

						П.: осознавать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка; знать основные особенности устной и письменной речи; разграничивать письменную речь и чтение.
2	Повторение изученного в 5 классе.	11	8	2	1	М.: извлекать актуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило. Л.: стремление к речевому совершенствованию; интерес к созданию собственных текстов; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме. П.: знать предмет изучения синтаксиса, пунктуации; знать о роли знаков препинания в понимании смысла предложения; применять синтаксические знания и умения в практике правописания.
3	Раздел 3. Текст. Культура речи.	7	7	-		П.: знать особенности текста, типы текстов; видеть грамматические и смысловые связи предложений в тексте; уметь создавать текст на заданную тему. М.: извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать разные виды текстов с учётом замысла и ситуации. Л.: осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста; потребность сохранить чистоту русского языка; умение чувствовать выразительность речи.
4	Раздел 4. Лексика. Культура речи.	11	9	2	-	Л.: осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств. М.: извлекать фактуальную информацию из текстов, пользоваться толковым словарём, извлекать из них нужную информацию. П.: употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения; произведение лексического разбора слов; извлечение необходимой информации из лексических словарей и

						использование её в различных видах деятельности.
5	Раздел 5. Фразеология. Культура речи.	4	4	-	-	Л.: осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств. М.: извлекать фактуальную информацию из текстов, пользоваться толковым словарём, извлекать из них нужную информацию. П.: овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; употребление фразеологизмов в соответствии со значением и ситуацией общения; произведение лексического разбора слов; извлечение необходимой информации из словарей и использование её в различных видах деятельности.
6	Раздел 6. Словообразование. Орфография. Культура речи.	33	30	-	3 (из них одна проворочная)	Л.: стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств. М.: извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность определять цели и последовательность действий для достижения учебной цели; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; способность извлекать информацию из разных источников; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их стилистических особенностей и языковых средств; П.: применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания; проведение морфемного и словообразовательного анализа лексических единиц языка.
7	Раздел 7. Морфология. Орфография. Культура речи	25	23	1	1	Л.: стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств. М.: извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, способность сохранять логичность, связность, соответствие теме высказывания, вычитывать информацию

7.1	Раздел 7.1 Морфология. Орфография. Культура речи					, представленную в схеме, преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы; П.: распознавание имени существительного по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнение морфологического разбора; применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
7.1	<i>Имя прилагательное</i>	27	20	3	4(из них 1 пров работа)	Л.: стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств. М.: извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, способность сохранять логичность, связность, соответствие теме высказывания, вычитывать информацию , представленную в схеме, преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы; П.: распознавание имени прилагательного по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнение морфологического и лексического анализа; применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
7.2	<i>Имя числительное</i>	17	14	2	1	Л: овладение достаточным объёмом словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М: адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; способность извлекать информацию из разных источников; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их стилистических особенностей и языковых средств; П: распознавание числительных, их отличие от других частей речи; определение разрядов и морфологических признаков и синтаксической роли числительных.
7.3	<i>Местоимение</i>	24	19	4	1	Л: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, соблюдение

						его норм; стремление к речевому совершенствованию; М: применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность применять полученные знания и навыки в общении с окружающими людьми; П: освоение базовых теоретических понятий; умение вести монолог и диалог; понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование её в собственной речевой практике.
7.4	Глагол	32	28	2	2	Л.: стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств. М.: извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, способность сохранять логичность, связность, соответствие теме высказывания, вычитывать информацию, представленную в схеме, преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы; П.: распознавание глагола по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; умение определять морфологические признаки глагола, использование необходимых грамматических форм глагола в тексте и в устной речи; применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
8	Раздел 8. Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи.	9	8	-	1	Л.: стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств. М.: уметь вести самостоятельный поиск информации; определять успешность своей работы; соблюдать изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию; строить высказывание; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы. П.: знать разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка; систематизировать изученное по всем разделам; устанавливать взаимосвязи

						языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом.
	Итого	204	174	16	14	

8. Требования к результатам обучения и освоения содержания.

Личностные результаты:

- осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к родному языку, стремление к речевому самосовершенствованию;
- стремление обогащать свой словарный запас и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- умение оценить собственную речь с точки зрения соблюдения норм общения и речевого поведения;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей;

Регулятивные:

- определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.
- организация своего рабочего места под руководством учителя;
- определение плана выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.

Познавательные:

- освоение форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- овладение логическими действиями сравнения, синтеза, обобщения, классификации: а) сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; б) группировать предметы, объекты на основе существенных признаков;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- ориентировка в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;
- формулирование ответов на вопросы учителя.
- нахождение нужной информации в учебнике.

- подробное пересказ прочитанного или прослушанного.

Коммуникативные:

- готовность слушать собеседника и вести диалог;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;

- осознано строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации: а) участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; б) отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; в) соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

- участвовать в работе пары, группы; учиться отвечать за свои результаты и результаты команды.

Метапредметные:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную и др.;

- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета, умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные:

Предметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

- представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь; речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный,

публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

- проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетаний и предложений, многоаспектного анализа текста (с точки зрения его основных признаков и структуры, использования выразительных средств языка и др.)

- владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;

способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудио текста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (пересказ, план, тезисы);

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя

при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных жизненных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты

9 Критерии оценивания результатов.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся. В них устанавливаются:

- 1) Единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) Единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) Объём различных видов контрольных работ;
- 4) Количество отметок за различные виды работ.

На уроках русского языка проверяются:

- 1) Знания полученных сведений о языке;
- 2) Орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) Речевые умения.

Оценка устных ответов обучающихся.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие **критерии**:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

1. Оценка «5» ставится , если ученик:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
 - обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
 - излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка;
2. Ответ оценивается отметкой «4», если ученик даёт ответ удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
3. Отметка «3» ставится в следующих случаях:
- излагает материал неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
 - не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры;
 - излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
4. Отметка «2» ставится если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал:
- не раскрыто основное содержание учебного материала;
 - обнаружено незнание или непонимание учеником материала, что является серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
5. Отметка «1» ставится в случае, если:
- учащийся обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка диктантов.

Диктант - является одной из форм выявления уровня орфографической и пунктуационной грамотности учащегося. Письменная работа проверяет усвоение учеником материала темы, раздела программы изучаемого предмета; основных понятий, правил, степень самостоятельности учащегося, умения применять на практике полученные знания, используя, в том числе ранее изученный материал. При оценке диктантов, проверяется освоение учеником основных норм современного литературного языка и орфографической грамотности. При оценке письменной работы исправляются, но не учитываются ошибки на

правила, которые не включены в школьную программу; на еще не изученные правила. Исправляются, но не учитываются описки. Среди ошибок следует выделить негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну ошибку. Необходимо учитывать повторяемость и однотипность ошибок. Однотипными считаются ошибки на одно правило. Первые однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Объём диктанта для 6 класса устанавливается: - 100-110 слов (при подсчёте слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 6 класса – 20-25.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 6 классе 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм. В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 6-7 классах – не более 7 слов.

Диктант оценивается одной отметкой

Отметка “5” выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки. Учитывается качество оформления работы, аккуратность ученика, отсутствие орфографических ошибок.

Отметка “4” выставляется, если ученик допустил 2 ошибки и 2 пунктуационные, а также при наличии 2-х негрубых ошибок; или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Учитывается оформление работы и общая грамотность.

Отметка “3” выставляется, если ученик допустил до 4-х ошибок, а также при наличии 5 негрубых ошибок. Учитывается оформление работы.

Отметка “2” выставляется за диктант, если ученик допустил до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5

орфографических и 9 пунктуационных ошибок. Или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При выставлении оценок за письменную работу учитель пользуется образовательным стандартом своей дисциплины.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий отметки выставляются следующим образом:

- «5» – если все задания выполнены;
- «4» – выполнено правильно не менее 75% заданий (не менее $\frac{3}{4}$ заданий);
- «3» – за работу в которой правильно выполнено не менее половины работы; -
- «2» выставляется за работу в которой не выполнено более половины заданий.
- «1» - если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценок за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

- «5» - нет ошибок;
- «4» - ученик допустил 1-2 ошибки;
- «3» - допущено 3-4 ошибки;
- «2» - допущено до 7 ошибок;
- «1» - при большем количестве ошибок.

Порядок выставления оценок за контрольные работы.

Неудовлетворительный результат контрольной, проверочной, итоговой работы учащегося, отраженный в журнале учета успеваемости класса, в обязательном порядке должен иметь следствием дополнительную работу с учеником, включающую консультацию по неосвоенному материалу и повторную работу, что отражается в журнале успеваемости класса оценкой, выставленной рядом с первой неудовлетворительной отметкой. Материалы повторной работы сдаются в учебную часть. При выставлении четвертной оценки учащегося учитывается его успешность на протяжении всего периода подлежащего аттестации. Итоговая контрольная работа не может быть поводом к снижению итоговой оценки учащегося за четверть или полугодие.

№	Процент выполнения	Количество баллов
	96-100	5
	95-80	4
	50-79	3
	49 и менее	2

При выполнении тестовых заданий, производится перевод полученного количества баллов в отметку

Оценка сочинений и изложений обучающихся.

Сочинения и изложения – основные формы проверки умений правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в 6-х классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения: в 6 классе – 150-200 слов.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 6 классе 1-1,5 страницы.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрыть тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оцениваются двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

Соответствие работы ученика теме и основной мысли;

Полнота раскрытия темы;

Правильность фактического материала;

Последовательность изложения.

Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня.

При оценке речевого оформления учитываются: - разнообразие словарного и грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи; - число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в нормах оценки:
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях

Отметка “5” ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.

Отметка “4” ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок. (в соотношениях 2-3-2, 2-2-3)

Отметка “3” ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки. (при соотношениях 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6)

Отметка “2” ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое

единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибок.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилистового решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

1. Степень самостоятельности учащегося;
2. Этап обучения;
3. Объем работы;
4. Чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и два исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отображает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений,

изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 6-х классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1-2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования и науки РФ.

Работы по развитию речи

Раздел, тема	Урок	Работа по развитию речи
Лексика. Культура речи.	1	1.р/р. Сбор материалов к сочинению
Лексика. Культура речи.	1	2.р/р Изложение.(упр 119)
Повторение изученного. Имя существительное	1	3.р/р Описание помещения(с92-94)
Повторение изученного. Имя существительное	1	4.р/р Систематизация материалов к сочинению. Сложный план
Имя прилагательное	1	5.р/р Выборочное изложение по повести А.С. Пушкина «Станционный смотритель»(текст распечатать каждому)
Имя прилагательное	1	6.р/р Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро»(упр225)
Имя прилагательное	1	7.р/р Изложение с 123
	1	8.р/р Описание природы
Числительное	1	9.р/р Выборочное изложение
Числительное	1	10.р/р Публичное выступление
Числительное	1	11.р/р Рассуждение
Местоимение	1	12.р/р Рассуждение
Местоимение	1	13.р/р сочинение-рассказ
Местоимение	1	14.р/р Изложение
Местоимение	1	15.р/р Рассказ на основе услышанного (Подготовительная работа)
Глагол	1	16.р/р Рассказ на основе услышанного
Глагол	1	17.р/р сочинение-рассказ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета, оформленного в соответствии с ФГОС. Технические средства обучения:

1	Ноутбук	1
2	Колонки	2
3	Портреты русских и зарубежных поэтов и писателей	1 комплект
4	Раздаточный материал по темам курса	20 штук
5	Репродукции картин художников	1 комплект
Экранно-звуковые пособия		
6	Презентации к занятиям.	
7	DVD фильмы.	