

Программа по литературному чтению
3 класс
Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе авторской программы, разработанной Л.А. Ефросиминой в рамках проекта «21 век» (научный руководитель – Н.Ф. Виноградова).

В авторскую программу изменения не внесены.

В соответствии с учебным планом программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю, 34 рабочие недели)

Учебно-методический комплекс

Для учащегося:

- 1) Л.А. Ефросиминая, М.И. Оморокова Учебник «Литературное чтение» 3 класс в 2-х частях, Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2013
- 2) Л.А. Ефросиминая Хрестоматия «Литературное чтение» 3 класс, Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2014
- 3) Л.А. Ефросиминая Рабочая тетрадь «Литературное чтение» 3 класс в 2-х частях Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2016

Содержание программы

| № | Содержание программногo материала | Количество часов |
|----|---|------------------|
| 1 | Устное народное творчество | 16 |
| 2 | Басни | 5 |
| 3 | Произведения А.С. Пушкина | 10 |
| 4 | Стихи русских поэтов: Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, А.А. Фета | 5 |
| 5 | Произведения Л.Н. Толстого | 11 |
| 6 | Произведения Н.А. Некрасова | 7 |
| 7 | Произведения А.П. Чехова | 6 |
| 8 | Сказки зарубежных писателей | 4 |
| 9 | Стихи русских поэтов | 7 |
| 10 | Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка | 7 |
| 11 | Произведения А.И. Куприна | 7 |

| | | |
|----|-----------------------------------|------------------|
| 12 | Стихи С.А. Есенина | 7 |
| 13 | Произведения К.Г. Паустовского | 12 |
| 14 | Произведения С.Я. Маршака | 4 |
| 15 | Произведения Л. Пантелеева | 6 |
| 16 | Произведения А.П. Гайдара | 5 |
| 17 | Произведения М.М. Пришвина | 7 |
| 18 | Произведения зарубежных писателей | 10 |
| | Итого | 136 часов |

Планируемые результаты обучения

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

—отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;

—определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;

—понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;

—находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;

—читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);

—читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;

—читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;

—пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;

—группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

- понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
- постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений.

Ученик может научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию о героях произведений;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге в ее аппарате;
- сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

Предметные результаты: понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- 1) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
 - 2) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
 - 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя;
- 4) справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».