Аннотация к рабочей программе по русскому языку в 6-ом классе на 2016-2017 год.

Рабочая программа составлена на основе следующих документов, определяющих содержание лингвистического образования в школе:

-Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (ФГОС основного общего образования) - для 5-6-х классов;

-Программы по русскому языку общеобразовательных учреждений «Русский язык 5-9 классы.». Автор – составитель: Ладыженская Т.А.Москва.: Издательство «Просвещение», 2016. - (13-е издание). Соответствующей федеральному государственному образовательному стандарту и рекомендованной Министерством образования и науки РФ.

Данные программы конкретизируют содержание стандарта, дают распределение часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возростных особенностей учащихся.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке, как знаковой системе и общественном явлении; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и учёных-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Преподавание ведётся по такому учебнику:

- «Русский язык 6 класс» авторов Баранов МГ , Ладыженская ТА, и др. (М.: Просвещение, 2016), рекомендованной Министерством образования и науки РФ,

Дисциплина «Русский язык» включена в базовую часть гуманитарного цикла. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины, относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения русского языка в средней общеобразовательной школе.

В системе школьного образования дисциплина «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Цель изучения дисциплины: совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и

способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.

Задачи обучения русскому языку:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явление культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосоверщенствовании, овладении важнейшими общеучебными умениями;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, обогащения активного и потенциального словарного запаса, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умение вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Место предмета в федеральном базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений РФ предусматривает: на изучение русского языка в 6 классе 6 часов в неделю, 34 недели в год. Согласно учебному плану ОО. Итого 204 часа за учебный год. Отличительных особенностей по сравнению с авторской программой (изменение количества часов на изучение отдельных тем, перестановка порядка изучения тем, расширение содержания учебного материала) нет.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения русского языка ученик должен

- сознавать связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимать смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- уметь осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;

способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудио текста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (пересказ, план, тезисы);

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,
- соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии: соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных жизненных ситуациях общения;

- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, культурной и нравственной ценности народа;
-развития интеллектуальных и творческих способностей;
- увеличения словарного запаса, совершенствования способности самооценки на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей;

- самообразования и активного участия в культурной и общественной жизни государства.

Курс русского языка направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Темы в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны и интегрированы.

Пояснительная записка.

1). Рабочая программа русскому языку для 6-а класса на 2016-2017 учебный год предметной линии учебников издательства «Просвещение подготовлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС).

Преподавание учебного предмета «Русский язык» в основной школе осуществляется в соответствии с основными **нормативными документами:**

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (ФГОС основного общего образования) - для 5-6-х классов;
- Программа курса. «Русский язык» 5-9 классы. / Автор – составитель: Ладыженская Т.А.Москва.: Издательство «Просвещение», 2016. - (13-е издание). Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту.
- Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ школы № 581 с углубленным изучением технологии в соответствии с требованиями ФГОС на 2015-2020 год.
- Учебного плана ГБОУ школы № 581 с углубленным изучением технологии на 2016-2017 учебный год;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 (ред. от 26.01.2016) «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

- **Используемый УМК:**комплект учебников и учебно-методических пособий, обеспечивающих образовательный процесс по русскому языку по данной программе.

Учебники	Учебные пособия	Методические пособия
ЛадыженскаяТ.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс в 2-х частях: Учебник для общеобразовательных	1) Е.А.Ефремова. Русский язык. 6 класс. Рабочая тетрадь, Москва, «Просвещение», 2016.	1) Л.А.Тростенцова, М.М.Стракевич, Т.А.Ладыженская. Русский язык. 6 класс. Дидактические материалы,

учреждений. ФГОС.М, «Просвещение», 2016.	2)ФГОС. Новый образовательный стандарт. Русский язык. Тематический контроль. Под редакцией И.П.Цыбулько, «Национальное образовыание», М., 2012 3) Л.А.Ахременкова «К пятёрке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором». Русский язык. 6 класс, М., «Просвещение», 2015.	М., «Просвещение», 2014 2) Е.В.Селезнёва. Диктанты по русскому языку. К учебнику М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Л.А.Тростенцовой и др. «Русский язык. 6 класс», «Экзамен», М., 2014 3) Лингвистический тренажёр. Г.А.Богданова. Тестовые задания по русскому языку. 6 класс, М., «Просвещение», 2016

2).Рабочая программа полностью соответствует требованиям «Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) и составлена на основе рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов М.Т.Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, которая полностью соответствует новым образовательным стандартам по русскому языку и входит в состав УМК. Рекомендована министерством образования и науки Российской Федерации. Москва, «Просвещение», 2016 год (13-е издание).На изучение русского языка в 6 классе отводится 6 часов в неделю, 34 недели в год. Согласно учебному плану ОО. Итого 204 часа за учебный год. Отличительных особенностей по сравнению с авторской программой (изменение количества часов на изучение отдельных тем, перестановка порядка изучения тем, расширение содержания учебного материала) нет.

Программа построена с учётом принципов системности, научности, доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса. Уроки спланированы с учётом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, обучение русскому языку в 6 классе выстроено на высоком, но доступном уровне трудности. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом.

Для пробуждения познавательной активности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений и их взаимосвязь.Материал в программе подаётся с учётом возрастных особенностей учащихся.

3) Содержание учебной дисциплины

Вводный урок. Русский язык - один из развитых языков мира (3+1ч)

Повторение пройденного в 5 классе (6+5ч)

Текст (3+4ч)

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика (10+1ч) и фразеология (3+1ч). Культура речи (6+5ч)

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи. (31+2 ч)

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в-' корнях -гор- - -гар-, -кос- - -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи. (22+3 ч)

Имя существительное (22+3ч)

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное (22+5ч)

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различение на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное (16ч)(без изменений)

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение (23+2ч)

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текст

Глагол (3+3 ч)

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация изученного в 6 классе (7ч) (Меньше на3 часа)**.** Сочинение на выбранную тему.

Формы организации учебной занятости:

классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении:

развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно- коммуникационные, здоровьесбережения.

- технология. Индивидуальная;
- Коллективная: фронтальная; парная; групповая;
- По способу оценивания используется традиционная т.е. «отметочная»

Основные виды учебной деятельности: связаны с метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Личностные УУД

• Понимать смысл своей действительности;

• определять роль результатов усвоения знаний;

осознавать эстетическую ценность русского языка, необходимость владения русским языком для учебной деятельности; анализировать себя как слушателя

Регулятивные УУД

• Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;

• выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;

• составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);

• работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;

• в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД

• Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений;

• осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта;

• составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.). Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.);

• выделять все уровни текстовой информации;

• уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации,

анализировать и оценивать ее достоверность.

Коммуникативные УУД

• Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

Учебно – тематический план.

№	Название разделов и тем	Всего часов	В том	числе	на	Планируемые результаты
			Уроки	работы по Р/Р	К/р	
1	Раздел 1. Язык. Речь. Общение.	4	4	-	-	Л.: осознавать эстетическую ценность русского языка, необходимость владения русским языком для учебной деятельности; анализировать себя как слушателя. М.: использовать виды чтения, разные правила и приёмы аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; вести самостоятельный поиск информации в

						СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста; извлекать актуальную информацию из текстов. П.: осознавать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка; знать основные особенности устной и письменной речи; разграничивать письменную речь и чтение.
2	Повторение изученного в 5 классе.	11	11	2	1	М.: извлекать актуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило. Л.: стремление к речевому совершенствованию; интерес к созданию собственных текстов; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме. П.: знать предмет изучения синтаксиса, пунктуации; знать о роли знаков препинания в понимании смысла предложения; применять синтаксические знаний и умения в практике правописания.
3	Раздел 3. Текст. Культура речи.	7	7	-		П.: знать особенности текста, типы текстов; видеть грамматические и смысловые связи предложений в тексте; уметь создавать текст на заданную тему. М.: извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать разные виды текстов с учётом замысла и ситуации. Л.: осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста; потребность сохранить чистоту русского языка; умение чувствовать выразительность речи.
4	Раздел 4. Лексика. Культура речи.	11	11	2	-	Л.: осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств. М.: извлекать фактуальную информацию из текстов, пользоваться толковым словарём, извлекать из них нужную информацию. П.: употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией

						общения; произведение лексического разбора слов; извлечение необходимой информации из лексических словарей и использование её в различных видах деятельности.
5	Раздел 5. Фразеология. Культура речи.	4	4	-	-	Л.: осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств. М.: извлекать фактуальную информацию из текстов, пользоваться толковым словарём, извлекать из них нужную информацию. П.: овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; употребление фразеологизмов в соответствии со значением и ситуацией общения; произведение лексического разбора слов; извлечение необходимой информации из словарей и использование её в различных видах деятельности.
6	Раздел 6. Словообразование. Орфография. Культура речи.	33	33	-	3 (из них одна проверочная)	Л.: стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств. М.: извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность определять цели и последовательность действий для достижения учебной цели; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; способность извлекать информацию из разных источников; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их стилистических особенностей и языковых средств; П.: применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания; проведение морфемного и словообразовательного анализа лексических единиц языка.
7	Раздел 7. Морфология. Орфография. Культура речи	25	25	1	1	Л.: стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств. М.: извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические

7.1	Раздел 7.1 Морфология. Орфография. Культура речи					сведения, способность сохранять логичность, связность, соответствие теме высказывания, вычитывать информацию , представленную в схеме, преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы; П.: распознавание имени существительного по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнение морфологического разбора; применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
7.1	*Имя прилагательное*	27	27	3	4(из них 1 пров работа)	Л.: стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств. М.: извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, способность сохранять логичность, связность, соответствие теме высказывания, вычитывать информацию , представленную в схеме, преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы; П.: распознавание имени прилагательного по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнение морфологического и лексического анализа; применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
7.2	*Имя числительное*	17	17	3	1	Л: овладение достаточным объёмом словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. М: адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; способность извлекать информацию из разных источников; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их стилистических особенностей и языковых средств; П: распознавание числительных, их отличие от других частей речи; определение разрядов и морфологических признаков и синтаксической роли числительных.

7.3	*Местоимение*	24	1	4	1	Л: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, соблюдение его норм; стремление к речевому совершенствованию; М:применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность применять полученные знания и навыки в общении с окружающими людьми; П: освоение базовых теоретических понятий; умение вести монолог и диалог; понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование её в собственной речевой практике.
7.4	Глагол	32	1	2	2	Л.: стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств. М.: извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, способность сохранять логичность, связность, соответствие теме высказывания, вычитывать информацию , представленную в схеме, преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы; П.: распознавание глагола по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; умение определять морфологические признаки глагола, использование необходимых грамматических форм глагола в тексте и в устной речи; применение морфологических знаний и умений в практике правописания.
8	Раздел 8. Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи.	7	7	-	1	Л.: стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств. М.: уметь вести самостоятельный поиск информации; определять успешность своей работы; соблюдать изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию; строить высказывание; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы. П.: знать разделы науки о языке и

						изучаемые в них единицы языка; систематизировать изученное по всем разделам; устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом.

4. Требования к результатам обучения и освоения содержания.

Личностные результаты:

- осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к родному языку, стремление к речевому самосовершенствованию;

- стремление обогащать свой словарный запас и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

- умение оценить собственную речь с точки зрения соблюдения норм общения и речевого поведения;

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей;

Регулятивные:

- определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.

- организация своего рабочего места под руководством учителя;

- определение плана выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.

Познавательные:

- освоение форм познавательной и личностной рефлексии;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- овладение логическими действиями сравнения, синтеза, обобщения, классификации: а) сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; б) группировать предметы, объекты на основе существенных признаков;

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- ориентировка в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;

- формулирование ответов на вопросы учителя.

- нахождение нужной информации в учебнике.

- подробное пересказ прочитанного или прослушанного.

Коммуникативные:

- готовность слушать собеседника и вести диалог;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;

- осознано строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации: а) участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; б) отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; в) соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

- участвовать в работе пары, группы; учиться отвечать за свои результаты и результаты команды.

Метапредметные:
- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную и др.;

- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета, умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

-способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
-способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные:

Предметными результатами освоенияпрограммы по русскому языку являются:

- представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь; речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого

общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, я зык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

- проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетаний и предложений, многоаспектного анализа текста (с точки зрения его основных признаков и структуры, использования выразительных средств языка и др.)

- владение всеми видами речевой деятельности:
аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;

способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудио текста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации);

• умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

• умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (пересказ, план, тезисы);

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответсвие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически кор-

ректное использование лексики и фразеологии: соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

• способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных жизненных ситуациях общения;

• осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Приложение.

Критерии оценивания результатов.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся. В них устанавливаются:

1) Единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
2) Единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
3) Объём различных видов контрольных работ;
4) Количество отметок за различные виды работ.

На уроках русского языка проверяются:

1) Знания полученных сведений о языке;
2) Орфографические и пунктуационные навыки;
3) Речевые умения.

Оценка устных ответов обучающихся.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие **критерии:**

1) полноту и правильность ответа;
2) степень осознанности, понимания изученного;
3) языковое оформление ответа.

1. Оценка «5» ставится , если ученик:

• полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;

• обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

• излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка;

2. Ответ оценивается отметкой «4», если ученик даёт ответ удовлетворяющий тем же требованиям , что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

3. Отметка «3» ставится в следующих случаях:

• излагает материал неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;

• не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры;

• излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

4. Отметка «2» ставится если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал:

• не раскрыто основное содержание учебного материала;

• обнаружило незнание или непонимание учеником материала, что является серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

5. Отметка «1» ставится в случае, если:

• учащийся обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка диктантов.

Диктант - является одной из форм выявления уровня орфографической и пунктуационной грамотности учащегося. Письменная работа проверяет усвоение учеником материала темы, раздела программы изучаемого предмета; основных понятий, правил, степень самостоятельности учащегося, умения применять на практике полученные знания, используя, в том числе ранее изученный материал. При оценке диктантов, проверяется освоение учеником основных норм современного литературного языка и орфографической грамотности. При оценке письменной работы исправляются, но

не учитываются ошибки на правила, которые не включены в школьную программу; на еще не изученные правила. Исправляются, но не учитываются описки. Среди ошибок следует выделить негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну ошибку. Необходимо учитывать повторяемость и однотипность ошибок. Однотипными считаются ошибки на одно правило. Первые однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Объём диктанта для 6 класса устанавливается: - 100-110 слов (при подсчёте слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 6 класса – 20-25.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 6 классе 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм. В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 6-7 классах – не более 7 слов.

Диктант оценивается одной отметкой

Отметка “5” выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой ошибки. Учитывается качество оформления работы, аккуратность ученика, отсутствие орфографических ошибок.

Отметка “4” выставляется, если ученик допустил 2 ошибки и 2 пунктуационные, а также при наличии 2-х негрубых ошибок; или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Учитывается оформление работы и общая грамотность.

Отметка “3” выставляется, если ученик допустил до 4-х ошибок, а также при наличии 5 негрубых ошибок. Учитывается оформление работы.

Отметка “2” выставляется за диктант, если ученик допустил до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и8 пунктуационных ошибок, или 5

орфографических и 9 пунктуационных ошибок. Или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При выставлении оценок за письменную работу учитель пользуется образовательным стандартом своей дисциплины.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий отметки выставляются следующим образом:

- “5” – если все задания выполнены;
- “4” – выполнено правильно не менее 75% заданий (не менее ¾ заданий);
- “3” – за работу в которой правильно выполнено не менее половины работы; - «2»выставляется за работу в которой не выполнено более половины заданий.
- «1» - если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценок за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

«5» - нет ошибок;

«4» - ученик допустил 1-2 ошибки;

«3» - допущено 3-4 ошибки;

«2» - допущено до 7 ошибок;

«1» - при большем количестве ошибок.

Порядок выставления оценок за контрольные работы.

Неудовлетворительный результат контрольной, проверочной, итоговой работы учащегося, отраженный в журнале учета успеваемости класса, в обязательном порядке должен иметь следствием дополнительную работу с учеником, включающую консультацию по неосвоенному материалу и повторную работу, что отражается в журнале успеваемости класса оценкой, выставленной рядом с первой неудовлетворительной отметкой. Материалы повторной работы сдаются в учебную часть. При выставлении четвертной оценки учащегося учитывается его успешность на протяжении всего периода подлежащего аттестации. Итоговая контрольная работа не может быть поводом к снижению итоговой оценки учащегося за четверть или полугодие.

Оценка тестовых работ

№	Процент выполнения	Количество баллов
	96-100	5
	95-80	4
	50-79	3
	49 и менее	2

При выполнении тестовых заданий, производится перевод полученного количества баллов в отметку

Оценка сочинений и изложений обучающихся.

Сочинения и изложения – основные формы проверки умений правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в 6-х классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объём текста для подробного изложения: в 6 классе – 150-200 слов. Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 6 классе 1-1,5 страницы.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрыть тему;
2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оцениваются двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

Соответствие работы ученика теме и основной мысли;

Полнота раскрытия темы;

Правильность фактического материала;

Последовательность изложения.

Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня.

При оценке речевого оформления учитываются: - разнообразие словарного и грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи; - число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в нормах оценки:
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях

Отметка “5” ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета;1 грамматическая ошибка.

Отметка “4” ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок. (в соотношениях 2-3-2, 2-2-3)

Отметка “3” ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки. (при соотношениях 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6)

Отметка “2” ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено

стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибок.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилевого решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

1. Степень самостоятельности учащегося;
2. Этап обучения;
3. Объём работы;
4. Чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и два исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отображает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений,

изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 6-х классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1-2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования и науки РФ.

Работы по развитию речи

Раздел, тема	Урок	Работа по развитию речи
Лексика. Культура речи.	1	1.р/р. Сбор материалов к сочинению
Лексика. Культура речи.	1	2.р/р Изложение.(упр 119)
Повторение изученного. Имя существительное	1	3.р/р Описание помещения(с92-94)
Повторение изученного. Имя существительное	1	4.р/р Систематизация материалов к сочинению. Сложный план
Имя прилагательное	1	5.р/р Выборочное изложение по повести А.С. Пушкина «Станционный смотритель»(текст распечатать каждому)
Имя прилагательное	1	6.р/р Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро»(упр225)
Имя прилагательное	1	7.р/р Изложение с 123
	1	8.р/р Описание природы
Числительное	1	9.р/р Выборочное изложение
Числительное	1	10.р/р Публичное выступление
Числительное	1	11.р/р Рассуждение
Местоимение	1	12.р/р Рассуждение
Местоимение	1	13.р/р сочинение-рассказ
Местоимение	1	14.р/р Изложение
Местоимение	1	15.р/р Рассказ на основе услышанного (Подготовительная работа)
Глагол	1	16.р/р Рассказ на основе услышанного
Глагол	1	17.р/р сочинение-рассказ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета, оформленного в соответствии с ФГОС. Технические средства обучения:

1	Ноутбук	1
2	Колонки	2
3	Портреты русских и зарубежных поэтов и писателей	1 комплект
4	Раздаточный материал по темам курса	20 штук
5	Репродукции картин художников	1 комплект
Экранно-звуковые пособия		
6	Презентации к занятиям.	
7	DVD фильмы.	

Вводный срез. Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием

Вводный срез по русскому языку для обучающихся 6 классов Приморского района, города Санкт-Петербурга, 15 сентября 2015 года.

1. **Цели контрольной работы:**
1. Осуществление систематического контроля за усвоением базового теоретического материала;
2. Определение умения пользоваться знаниями при решении практических задач.
3. Определение уровня усвоения учащимися 5 классов основных знаний и умений за курс 4 класса;
4. Сформированность способов учебной деятельности: орфографической и пунктуационной грамоты;
5. Воспринимать учебную задачу;
6. Контролировать и корректировать собственные действия по ходу выполнения задания;
7. Использовать свои знания, овладение словарём.

Содержание работы соответствует обязательному минимуму содержания общего образования и требованиям программ к знаниям, умениям и навыкам учащихся 5-го класса средней школы.

Содержание работы разработано в соответствии с программой, на основе следующих документов:

-за основу программы общеобразовательных учреждений взята авторская программа по русскому языку для 5-9 классов, которая полностью соответствует новым образовательным стандартам по русскому языку и входит в состав УМК. Рекомендована министерством образования и науки Российской Федерации. Москва, «Просвещение», 2010 год.

-Федерального компонента Государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования для 4-11 классов.

2. Распределение заданий Текстовый диктант сопровождается дополнительными заданиями, направленными на осознанный выбор учащимися букв и знаков препинания.

Задания контрольной работы составлены на материале следующего содержания: фонетика, состав слова, орфография, синтаксис, грамматика, лексика, пунктуация. Учитывалось закрепление сформированных ранее умений анализировать предложения, вычленять из них словосочетания, квалифицировать принадлежность слов к определённому классу, узнавать грамматические формы, обозначать морфемный состав слов. Видеть изученные орфограммы и пунктограммы.

3. Структура контрольной работы

Контрольная работа содержит два различных по сложности задания. Диктант – первое базовое задание. С помощью него проверяется усвоение требований программы большинством учащихся. Дополнительное задание – второе. Это задание, состоящее из трёх частей и имеет большую сложность по сравнению с базовым. **Время выполнения работы – 45 минут.**

Контрольный диктант №1.Вводный срез. Тип урока : контроль и коррекция знаний.

Цели: определить границы знания и «незнания» у учащихся, выявить уровень усвоения изученного материала, способствовать развитию познавательных психических процессов.

Котик

Я читал томик стихов Маршака. Вошла бабушка. В руках она держала пушистый комочек. Это был рыжий котик. Он быстро спрыгнул, забрался на журнальный столик и стал играть цветным карандашиком. Потом Рыжик нашёл клубочек с пряжей, запутал все нитки и переключился на резиновый мячик. Он очень шустрый котёнок! Я взял его на руки. Носик у кота был влажный. Мы пошли с Рыжиком в наш садик. Котёнок огляделся вокруг, сжался под кустиком сирени и начал наблюдать за мной. Я вытащил из кармана платочек, стал размахивать им. Рыжик так заигрался платочком, что не хотел идти в дом. Только запах свежей рыбы заставил его бросить платочек и помчаться на кухню к бабушке, где ему достался лакомый кусочек.

Грамматические задания

1. **Укажите указанные виды разбора.**
   1-й вариант: Он быстро спрыгнул(2), забрался на журнальный столик и стал играть карандашиком(4).
   2-й вариант: Потом Рыжик нашёл клубочек с пряжей, запутал(2) все нитки и переключился на резиновый мячик(4).
2. **Подберите однокоренные слова к следующим словам:**
   1-й вариант: держала;
   2-й вариант: нашел;
3. **Подчеркните слова, употреблённые в переносном значении.**

Проверочная работа №2

Тип урока: контроль и коррекция знаний

Задачи: свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать речевые нормы; способствовать развитию у обучающихся познавательных психических процессов; содействовать воспитанию уважительного отношения к русскому языку.

1. Укажите суффикс глагола прошедшего времени:
А) –ат б) –и в) –л г) ал
2. Укажите окончание глагола 2 спряжения:
А) -ут б) –ишь в) –ет г) –ем
3. Найдите слово, строение которого соответствует схеме:
А) вскипятила б) встретился в) встряхнула г) встрепенулся
4. В каком слове пропущена буква «Е» в окончании глагола?
А) завис…т б) увид…т в) стел…т г) гон…т
5. Какой глагол стоит в неопределенной форме?
А) принес бы б) принеси в) принести г) принесу д) принесем
6. Запишите слова, обозначая орфограммы, в три колонки: Ь, Ъ, нет Ь, Ъ.
С…ёмка, плащ…, с…узить, нет туч…, наотмаш…, тон…ше, б…ющийся, камен…щик, шампин…он, из…явить, с…экономить, проч…, береч…ся, могуч…, готов…те, отреж…, об…единение, пред…явить, вороб…и, пред…юбилейный, ин…екция, жгуч…, фальш…
7. Комплексный анализ текста. Спишите, вставляя пропущенные буквы, произведите полный синтаксический анализ выделенного предложения.
В с…нтябре в окрес…ных лесах по…вля…тся много гр…бов. Соб…раемся и идём (в)лес. За д…ревнейра(с,сс)т…лаются ш…рокие поля. По тр…пинке напр…вляемся к (не)д…лёкой рощ… Ребята разбр…даются по лесу, и д…лекоразд…ются их гол…са.
8) Найдите строчку, в которой пропущена буква «О».
А) р…стение, оч…рование, д…лина, б…гровый
Б) ж…лтый, р…скошный, предл…жение, насл…ждение
В) пр…щание, к…сались, тр…пинка, к…нструкция
Г) ш…рох, пре…доление, р…сток, задр…жали.

Контрольный диктант №2. Словообразование. Орфография. Культура речи.

Тип урока: контроль и коррекция знаний.

Задачи: создать условия для проведения работы; способствовать развитию познавательных способностей.

Ранней весной земля одевается в пышный зелёный наряд. Одним из первых пробивается к свету невысокое растеньице. Увидишь его и не обратишь внимания. Потом коснётся солнечный луч зелёной травки, и на конце стебля начнёт распускаться цветок.

Растение преображается. Теперь от него трудно отвести взгляд. Крупный жёлтый цветок словно горит в траве золотым огоньком. Вот и прозвали его горицветом.

Древние греки называли его адонисом. Адонис – полезное растение. С древних времён сельские знахари из листьев и стеблей горицвета готовили лекарство от сердечных болезней.

(По Н. Осипову.)

Примечание. Сказать о правописании слов *горицвет, ранний.*

Задания

1. Выполнить синтаксический разбор 1-е предложение (1 в) и 2-е предложение (2 в)
2. Найти слово, строение которого соответствует схеме (приставка+корень+суффикс+окончание)
3. Образовать словообразовательное гнездо от слова весна (1в), луч (2в)

Контрольный диктант №3. Словообразование. Орфография. Культура речи.

Девочка спрыгнула с постели. Домик не двигался. Солнце ярко светило в окно. Элли подбежала к двери, распахнула ее и вскрикнула от удивления.

Ураган занес домик в страну необычайной красоты. Вокруг расстилался зеленый лес, по краям росли деревья со спелыми плодами. На полях виднелись клумбы розовых, белых, голубых цветов. В воздухе порхали крошечные птички, разноцветные бабочки.

(96 слов)

(А.Волков.)

Задания.

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – Девочка спрыгнула с постели.

2 вариант - Солнце ярко светило в окно.

2) В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы.

3) Выполните морфемный анализ слов:

1 вариант – спрыгнула;

2 вариант – расстилался.

4) Объясните постановку знаков препинания в 7 (1 вариант) и в 8 (2 вариант) предложениях.

Контрольный диктант №4. Морфология. Орфография. Культура речи.

Ночлег в лесу

Ребята расположились на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки.

Между тем заря угасла. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса. В ответ послышались радостные крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на полянке.

Сколько охотников разводить костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода.

Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну. Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить. А подниматься нужно с рассветом! Раздается команда: "Всем спать!" Лагерь быстро затихает.

(102 слова)

(По А.Зуеву.)

Задания.

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается.

2 вариант - Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить.

2) В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы.

3) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:

1 вариант – побежали, съестное;

2 вариант – отужинали, рассвет.

4) Объясните постановку знаков препинания в предпоследнем предложении.

Контрольный диктант №5. Лексика. Фразеология. (существительное (конец 2 четверти)

Лобное место

Лобное место – древнейший архитектурный памятник Москвы. Первоначально это был округлый кирпичный помост с деревянной оградой под шатровым навесом на резных столбах. Расположен он в центре Троицкой площади, с середины 17 века она стала называться Красной площадью.

Лобное место играло важнейшую роль в духовной жизни народа и державы. С этого места объявлялись государственные указы. Здесь народ узнавал о восшествии на престол царей, об объявлении войны и заключении мира.

На Лобное место бояре выносили на плечах наследника, когда ему исполнялось шестнадцать лет. И народ видел будущего царя, чтобы уметь отличить его от самозванца.

С Лобного места патриархи произносили молитвы. С него в Вербное воскресенье патриарх раздавал царю, архиереям, боярам, окольничим и думным дьякам освященную вербу и читал народу Евангелие.

Лобное место не было местом казни. Казни совершались рядом на деревянных помостах.

(107 слов)

(В.Бутромеев.)

Задания.

1) Найдите в тексте устаревшие слова. Объясните значение 2-3 устаревших слов.

2) В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы.

3) Выполните фонетический анализ слов:

1 вариант – бояре;

2 вариант – ему.

Практическая работа №6

1. «Четвертое лишнее» (устаревшее слово).

1.Обувь: кеды, босоножки, ботфорты, кроссовки.

2. Одежда: пальто, плащ, шуба, кафтан.

3. Игры: шашки, бирюльки, шахматы, лото.

2. Раскройте скобки и запишите словосочетания.

Стадо или стая? (Журавли, коровы, лебеди, воробьи, волки, олени, дельфины.)

_ стадо _____

_ стая _____

3. Составьте и запишите словосочетания, в которых бы каждое из указанных слов выступило в разных значениях.

Корень _____.

Мягкий _____.

Ходить _____.

4. Прочитайте словосочетания. Укажите ,какие слова употреблены в прямом, а какие – в переносном значении.

1.Плачущая береза;

2. плачущий ребенок;

3. дремлет лес;

4. дремлет собака;

5. разыгравшиеся воды;

6. разыгравшиеся дети;

7. спят цветы; спят дети;

8. крылатый звук;

9. крылатая ракета;

10. волнистое облако;

11. волнистые волосы.

*Прямое значение*_____

Переносное значение _____

5. Подчеркните нужные слова.

Цветной (платок, телевизор); эффектный (костюм, способ); сытный (обед, человек); благодарный (край, взгляд); дипломат (конкурса скрипачей, опытный).

6. В каждом ряду синонимов выделите слово, в котором признак выражен с большей силой.

А. Большой, громадный, колоссальный.

Б. Стеречь, караулить, охранять.

В. Храбрый, мужественный, неробкий, смелый, отважный.

7. Подчеркните антонимы в пословицах.

1. Правой рукой строит, а левой разрушает.

2. Велик день для лодыря, а для ударника мал.

3. Ученье – свет, а неученье – тьма.

4. Кто хочет много знать, тому надо мало спать.

5. Корень учения горек, да плод его сладок.

6. Полный колос к земле клонится, пустой к небу тянется.

ВАРИАНТ 2.

1 . Следует переносить:

1) отс-транить;

2) дерз-кий;

3) узн-аю;

4) прис-ылать.

2 В каком слове ударение падает на второй слог?

1) Эксперт;

2) положил;

3) искра;

4) каталог

3. В каком слове неверно определено количество букв и звуков?

1) Яркий – 5 букв, 6 звуков;

2) кольцо – 6 букв, 5 звуков;

3) властный – 8 букв, 8 звуков;

4) пьют – 4 буквы, 4 звука.

4 . В каком слове букв больше, чем звуков?

1) Юный;

2) соль;

3) музей;

4) вьюга.

5 . В каком слове количество букв и звуков совпадает?

1) Елка;

2) праздник;

3) мысль;

4) клюв.

6 . Отметьте номер слова, в котором буква с обозначает звук [з]:

1) листва;

2) просьба;

3) весенний;

4) колос.

7. Подчеркните слова с переносным значением .

1. Вид растения; здоровый вид; альбом с видами Крыма.
2. Ему везет; везет песок; везет массу новостей.
3. Лисий мех; ходить в мехах; кузнечный мех.
4. Карнавальный наряд; наряд на уголь; наряд милиции.
5. Сделать добро людям; чужое добро.

8. Продолжите ряд синонимов.

1.Интересный, занимательный ____.

2.Большой, громадный, _____.

3.Хороший, славный, _____.

9. Запишите пословицы, в которых встречаются попарно соединенные здесь слова. Как называются такие слова? Укажите их названия с помощью обозначения.

1. Дело – безделье. 1_____

2. Посеешь – пожнешь. 2_____

3. Труд – лень. 3_____

4. Свет – тьма. 4_____

5. Дело – потеха. 5_____

Диктант №7. Имя существительное

Русская зима

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любуешься, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе.

(112 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

1) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант –непогоду, на сучок;

2 вариант – жизнью, на ветках.

2) Произведите морфемный анализ слов:

1 вариант – речонка;

2 вариант – бельчонок.

3) Произведите синтаксический разбор 3 (1 вариант) и 5 (2 вариант) предложений

Контрольный диктант №8. Имя существительное

Лучик солнца блеснул из-за леса, коснулся верхушек деревьев, отыскал в листве шарики зеленых яблочек. Дрожь света пробежала по саду, и заискрились алмазами росинки на придорожной траве.

Разгорелось солнце, и словно пламенем вспыхнули густые ветки деревьев. Первая пчелка зазвенела в теплом воздухе притихшего утра. За ней метнулась другая, третья. Синяя стрекоза присела на улей, но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье. У них нет времени. Они делают круги над пасекой, выбирают направление и улетают в леса, в луга.

Все больше оживляются ульи, и вот уже кружатся бесконечными клубами воздушной пряжи сборщики нектара. У края дороги растет подсолнух. Он привлекает к себе пчел, но больше всего любят они цветы липы. В ясную погоду семья этих трудолюбивых непосед собирает до пяти килограммов меда.

(119 слов)

(На основе книги Д. Зуева «Времена года»)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант –на улей, подсолнух;

2 вариант – сборщики, (к) попрыгунье.

3) Произведите морфемный анализ слов:

1 вариант – лучик;

2 вариант – пчелка.

4) Произведите синтаксический разбор 1 (1 вариант) и 2 (2 вариант) предложений

Контрольный диктант №9. Имя прилагательное

Прошлой осенью ходил я к дальнему лесному озеру. Тихо и светло бывает в лесу ясным осенним днем. Листья осыпались и не затеняют землю. Ветер не шумит кроной и птиц не слышно. Они уже улетели на юг. Стволы деревьев подпирают небо. Между ними расстилается мягкий ковер из сухих листьев. Редко попадаются молодые дубки.

В таком лесу далеко слышен каждый звук. Скачет ли заяц, хрустнет ветка, зашуршат опавшие листья.

Я присел и смотрю. Вдруг прямо на меня катится возок с листьями. "Ежик! – догадался я. – Тащит сухие листья в нору на подстилку."

Ежу очень удобно собирать листья. Найдет местечко, где их много, растопырит иголки и катится, с боку на бок переваливается. Встанет на лапки еж, а его под листьями не видно. Так и бежит он в золотой одежде в свою нору.

(110 слов)

(По Е.Носову.)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант –(к) лесному (озеру);

2 вариант – мягкий (ковер).

3) Произведите фонетический анализ слов:

1 вариант – озеру;

2 вариант – возок.

4) Произведите пунктуационный разбор 10 (1 вариант) и 13 (2 вариант) предложений.

Контрольный диктант. Имя прилагательное. (Этот диктант из технологических карт)

Каменный мост.

В семнадцатом веке через Москву-реку построили Большой каменный мост. Мостовые опоры были из дикого камня и с западной стороны служили ледорезами. Там же работали водяные мукомольные мельницы. На мосту размещались каменные палаты и деревянные лавки.

Мост стал многолюдной торговой улицей, где любили гулять москвичи.

На месте старого каменного моста теперь высится гигантский металлический мост, но название у него сохранилось историческое – Большой каменный мост.

(Примечание: на доске написано слово Москва-река, учитель также предупреждает о постановке тире в последнем предложении.)

Дополнительные задания.

1. Выполнить морфологический разбор
   1-в. Каменный (мост);
   2-в. Торговой (улицей).
2. Фонетический разбор
   1-в. Мост;
   2-в. Век.
3. Синтаксический разбор
   1-в – предложение (1);
   2-в –предложение (4)

Контрольный диктант №10. Имя числительное

Глубина озера Байкал – 1640 метров. Оно самое глубокое на планете. В нем содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает 336 рек, а вытекает одна – Ангара.

Совсем недавно жители прибрежных селений преспокойно пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от промышленных отходов.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима заковывает скалистые берега в сверкающие белоснежные доспехи и превращает ели и гигантские сибирские кедры в блестящие ледяные фигуры.

Январские морозы покрывают озеро толстым льдом. Местами его толщина достигает двух метров. Он похож на неровное одеяло.

Летом даже в безветренный день может вдруг налететь шквалистый ветер, и тогда озеро становится неласковым морем.

(113 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант –одна тысяча шестьсот сорок;

2 вариант – пятая часть.

3) Произведите морфемный анализ слов:

1 вариант – преспокойно;

2 вариант – безветренный.

4) Произведите синтаксический разбор последнего предложения.

Контрольный диктант №11. Местоимение

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их.

(118 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес»)

Контрольный диктант №12. Глагол

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки.

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму.

(108 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Графически объясните написания -тся (-ться) в глагол, которые встречаются в данном тексте..

3) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – услышите;

2 вариант – доносились.

4) Составьте схему 1 предложения последнего абзаца.

Контрольный диктант №13. Глагол

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протаптывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы. Трусость спасает косого. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы. Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох – со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь – косой опять повернется назад и направится в сторону. Когда светлеет, он ложится в снег.

Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косого. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится.

(110 слов)

(По Л. Толстому)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – поймали бы, светлеет;

2 вариант – ходил бы, боится.

4) Составьте схему 3 предложения первого абзаца.

ИТОГОВЫЙ ДИКТАНТ №14. ЗА КУРС 6 КЛАССА

В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей. Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи.

Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливает небольшую поляну. Ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспокойно пробирается к осинке и белогубой пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках. Аппетитная веточка притягивает его. Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок. Горечь осинки косому слаще сахара.

(117 слов)

(По Д. Зуеву.)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите фонетический анализ слов:

1 вариант – елей;

2 вариант – осинке.

3) Произведите морфологический анализ

1 вариант – любого существительного;

2 вариант – любого прилагательного.

4) Произведите синтаксический разбор

1 вариант – любого сложносочиненного предложения;

2 вариант – любого осложненного предложения