

Аннотация к рабочей программе
по истории и культуре Санкт-Петербурга для 7 классов

Цель программы: Способствовать тому, чтобы, подросток смог воспринимать: городские объекты, музейные экспозиции, семейные реликвии, городские и семейные традиции как наследие, необходимое всем петербуржцам (в том числе и лично ему), оставленное предками и обогащаемое ныне; себя как «наследника Великого Города», участника процесса формирования петербургского наследия.

Задачи программы:

1. Создать условия для понимания учащимися важной роли основных исторических периодов в формировании петербургского наследия.
2. Познакомить учащихся с разнообразными памятниками истории и культуры, которые раскрывают разные стороны жизни города, составляют наследие Петербурга.
3. Создать условия для понимания учащимися ценности (утилитарной, эстетической, историко-культурной, социальной, общественной значимости) этих памятников, для принятия ими этих ценностей как лично значимых.
4. Формировать у учащихся умения: самостоятельно «извлекать» информацию из объектов, «вступая» в диалог с ними; характеризовать объекты как многослойные памятники, хранящие память о разных временах, о разных людях, событиях, традициях, достижениях материальной и духовной культуры; пользоваться краеведческой литературой, картами, живописными произведениями, фотографиями как источниками; сравнивать информацию, полученную из этих источников.

Рабочая программа разработана на основе авторской концепции краеведческого образования и программы учебного курса Л.К. Ермолаевой «Санкт-Петербург – город- музей» (Л.К. Ермолаева Система краеведческого образования в школах Санкт - Петербурга. Концепция. Программы учебных курсов. Образцы итоговых заданий. СПб, 2009). На сегодняшний день это единственная краеведческая программа, допущенная Комитетом по образованию к преподаванию в школе.

Используемые учебники: 1. Ермолаева Л. К. История и культура Санкт-Петербурга. Часть 1 (С древнейших времен до конца XVIII в). - СПб., СМАО Пресс, 2014. 2. Ермолаева Л. К. История и культура Санкт-Петербурга. Часть 2 (XIX век – начало XX века). — СПб., СМАО Пресс, 2015. 3. Ермолаева Л. К. История и культура Санкт-Петербурга. Часть 3 (XX век – начало XXI века). — СПб., СМАО Пресс, 2015 Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа: Курс «История и культура Санкт-Петербурга» рассчитан на 102 часа, на 3 года изучения. Программа рассчитана на 1 час в неделю (согласно учебному плану) При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение истории и культуры Санкт-

Петербурга составит 1 четверть - 9 часов 2 четверть - 7 часов 3 четверть - 10 часов 4 четверть - 8 часов